

Rui Fernandes

Acteur, auteur, metteur en scène

Né à Lisbonne, Rui Fernandes arrive en France à l'âge de 10 ans.

Après le bac, il s'inscrit au cours du « Studio de l'Acteur » de la Cave-Poésie à Toulouse, sous la direction de René Gouzenne.

Au début des années 80, il décide de créer son premier « one man show ».

Seul en scène, il tourne en France pendant plusieurs années des spectacles pour lesquels **il écrit des dizaines de sketches directement inspirés de la vie quotidienne de ses contemporains.**

Un critique à l'époque voit en lui un « **photographe de langages** ». C'est une formule dans laquelle il se reconnaît volontiers et à laquelle il ajoute : « **photographe de situations et comportements** ». Saisir « **des instants de vie** », des « **moments sur le vif** » dans **les relations humaines**, est ce qui le passionne depuis toujours.

« **Montrer sur scène** », « **mettre en lumière** » et « **donner à voir** », car comme le disait un jour un spectateur à la fin d'un spectacle : « **sur scène on voit mieux !** »

Depuis 1995, utilisant une pédagogie « **centrée sur l'humain** », il anime des ateliers et des stages **d'Expression et créativité** » auprès de différents publics, pour enfants, jeunes et adultes, dans les Ecoles, collèges et lycées, dans les EHPAD, centres sociaux, dans des actions d'insertion pour les demandeurs d'emploi, et aussi des stages d'« **Epanouissement personnel avec les techniques théâtrales** » pour tous publics.

En même temps il écrit et met en scène des spectacles de **Théâtre-Forum** sur des thèmes comme la **situation des aidants familiaux** ou le **quotidien des personnes âgées**, et autres sujets sociétaux auxquels il est sensible, tout en continuant son travail de création à partir de ses propres textes et ceux du répertoire du théâtre contemporain.